

# “Pirates, bruixots i altres bitxos”



*Espectacle de música visual , contes i històries per a públic familiar .*



*L'espectacle es basa en un concert multidisciplinari que inclou llegendes i contes il·lustrats amb imatges de vídeo, dibuixos animats i l'ús de la tecnologia (marca de la casa). Les cançons són d'autor, fruit del treball de 40 anys de trajectòria artística, adreçades al públic familiar que es troben enregistrades en els darrers 3 discos de la companyia. Pirates, xerraires, bruixots i secrets per donar i vendre,...*

“És important pensar bé les coses abans de dir-les, especialment quan es tracta de guardar un secret” Aquest és el bagul del darrer pirata que va navegar pel riu Llobregat. Hi guardava els seus secrets, en tenia molts. Alguns fan por, d’altres són tristos, d’altres molt divertits i d’altres que millor que no surtin a la llum,.. De fet, tots en tenim de secrets, no?”

2







# 3



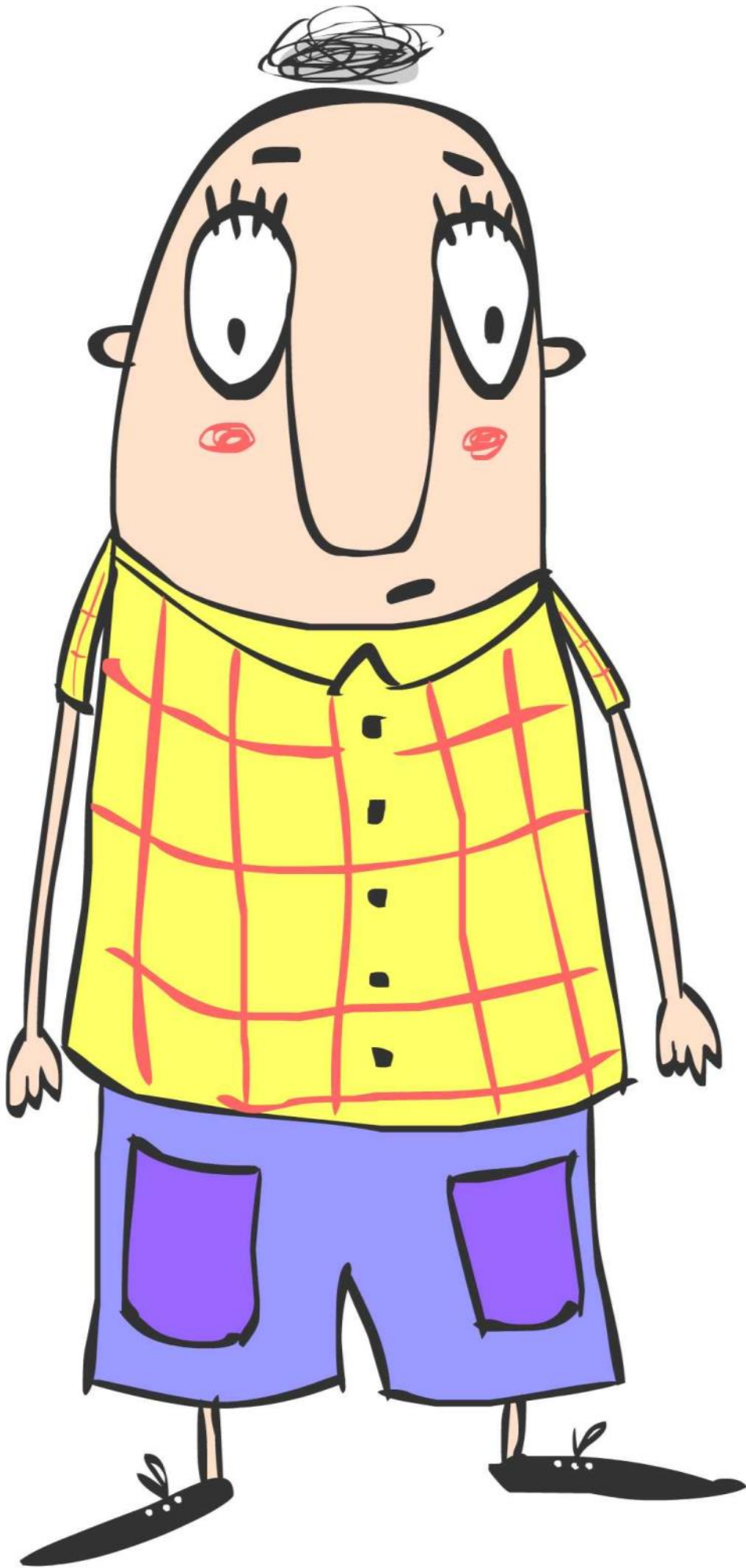
## Premis i mencions

- 2º Premi Festival Cançó d' Autor de Sant Feliu (Barcelona) en 1973.
- Premi ARC 2002 al millor espectacle per a públic familiar.
- Menció especial Universidad Guadalajara (Méxic) al Espectáculo Infantil .
- Premi ARC 2004 a la trajectòria professional.
- FETEN 2013 Menció del Jurat a la Composició Musical de l'espectacle "El mundo de Irene".



# 4

Pep López és un dels referents d'aquest país en els espectacles de música, contes i interacció multimèdia. Amb més de quaranta anys fent actuacions nacionals i internacionals, ha creat un estil particular i molt personal desenvolupant una interacció amb el públic que ha servit de punt de partida de moltes altres companyies.



5

**Espai:**

Boca escenari: a partir de 6 metres

Profunditat : 6 metres

Altura: 3 metres

Muntatge : 3 hores

Desmuntatge : 1 ,30 ´ hora

**Necessitats tècniques:****4 tarimes de 2x1**

*Patch* de so a l'escenari.

Taula de llums a l'escenari

La mescla (L i R) la servirà la pròpia companyia

**Equipo de so :**

P.A con subgreus (imprescindible) i de potència adequada a la sala .

Il·luminació segons *rider*.

**Personal:**

Tècnic de sala.

**Altres :**

Aparcament per als vehicles de la companyia que ro-mandran durant la càrrega, descàrrega i funció.

Agua mineral i camerinos





**Fitxa artística :**

**Pep López:** veu, guitarra MIDI, narracions.

**Pep Collell:** bateria, programacions, percussió, cors.

**Àngel Martínez:** Piano, teclats i veus.

**Sergi Miarons:** Tècnic

Autor dels textos i cançons: Pep López

Disseny de so : Sergi Miarons

Disseny il·luminació: Sergi Miarons

Dibuixos animats i il·lustracions: Montse Baqués

Disseny 3D: Elf Pla

Fabricació de titelles i objectes: Vicenç Prat, Eudald Ferré.

Escenografia: Montse Baqués

Producció Executiva: Afònix Produccions

Fotografia: José M<sup>a</sup> Pecci, Mingo Vallès

Vestuari: Atélier Gemma Malé

Ajudant de Producció: Anni Norverto



7







PEP  LOPEZ

Contractació:

Pep López & Afònix Produccions

Bernat de Cabrera,13

08511 L'Esquirol (Osona)

Barcelona

[info@peplopez.com](mailto:info@peplopez.com)

[www.peplopez.cat](http://www.peplopez.cat)

+34 938 568 427

+34 609 461 970

 PRODUCCIONES

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
**Institut Català  
de les Empreses Culturals**

